

이름 :
반/번호 :

온라인 클래스 1강 : 비유와 상징의 개념과 표현 효과

[첫 번째 시간 : 비유와 상징의 개념과 표현 효과 이해하기] ◎ **쏙쏙 개념학습**

EBSI 연계 강의 : EBSI 중학사이트 - EBS 중학 신입생 예비과정 국어(강용철 선생님) 01강(37분)

<http://mid.ebs.co.kr/course/view?courseId=10030247#list>

● **학습목표** : 비유와 상징의 표현 효과를 이해한다.

▶ **학습지 달성 목표** : EBSI 연계 강의(37분)를 성실히 학습하고 학습지의 초성과 빈칸을 모두 채운다.

1. 비유

(1) 뜻 : 표현하고자 하는 대상(원관념)을 그것과 비슷하거나 관련이 있는 다른 대상(보조 관념)에 비대어 구체적이고 감각적으로 표현하는 방법

- 예 : 나는 찬발처럼 방에 담겨

(2) 종류

은유법	<ul style="list-style-type: none"> 보조 관념을 'A는 B이다.'의 형식으로 <u>비대어</u> 표현하는 방법 예) 내 마음은 호수요
직유법	<ul style="list-style-type: none"> 원관념과 보조 관념을 '~같이, ~처럼, ~듯이, ~인 듯, _____' 등의 말로 직접 <u>비대어</u> 표현하는 방법 예) 구름에 달 가듯이 가는 나그네
의인법	<ul style="list-style-type: none"> 사람이 아닌 동물이나 사물, 관념 등을 사람이 <u>행동하는 것처럼</u> 표현하는 방법 예) 바다가 불러 주는 자장노래
대유법	<ul style="list-style-type: none"> 대상의 일부나 속성을 들어 그 대상 전체를 나타내는 방법 예) 사람은 빵만으로는 살 수 없다.
활유법	<ul style="list-style-type: none"> 살아 있지 않은 존재를 <u>살아 있는 것처럼</u> 표현하는 방법 예) 어둠은 새를 낳고, 돌을 낳고, 꽃을 낳는다.

2. 상징

(1) 뜻 : 주로 눈에 보이지 않는 추상적 내용이나 생각을 눈에 보이는 구체적 사물이나 현상으로 대신하여 표현하는 방법

- 예 : 별을 노래하는 마음으로 / 모든 죽어가는 것을 사랑해야지

(2) 특징

- 하나의 표현은 다양한 의미로 해석될 수 있음.

- 표현하려는 대상인 추상적 개념이 겉으로 드러나지 않음.

3. 비유와 상징의 표현 효과

(1) 구체적이고 구체적인 심상을 불러일으켜 생생한 느낌을 준다.

(2) 작품에서 표현하려는 추상과 주제를 효과적으로 드러낸다.

이름 :
반/번호 :

[두 번째 시간 : 비유와 상징의 개념과 표현 효과 적용하기 - 사과 한 알] ◎ 콧코 적용학습

연계 도서 : 사과 한 알 - 조인선

더 공부하고 싶다면? ZUM 학습 백과 : <http://study.zum.com/book/11610>

● **학습목표** : 비유와 상징의 표현 효과를 바탕으로 작품을 수용한다.

▶ **학습지 달성 목표** : 연계 도서 '사과 한 알(조인선)'을 감상하며 비유와 상징을 찾을 수 있다.

사과 한 알

조인선

나는 텃줄이 가는 줄 알았다
송아지 텃줄처럼 저절로 끊어지는 줄 알았다
의사는 가만히 가위를 내밀고
나는 곱창처럼 주름진 굵은 텃줄을 잘라 냈다

사과 꼭지를 잘라 내는 일은 어렵지 않다
텃줄처럼 사과 꼭지는 이제 더 이상 쓸모가 없다
사과 한 알을 떨어뜨리며 나무는 얼마나 아팠을까
배꼽 같은 꼭지가 키워 낸 맑은 사과 한 알

몸과 몸이 이어진 줄 하나에 삶이 있었다
죽음은 사랑하는 이에게 보내는 마지막 선물이다
아내의 헝클어진 머리칼을 다듬으며
고생했다고 하자 아내는 베트남 말로 엄마를 찾았다

◎ **학습목표 달성을 도와주는 HINT QUIZ** (각각이 무엇을 비유하고 있는지 연결해 보세요!)

- | | | |
|--|---|------|
|  (사과) | ● | ● 아기 |
|  (나무) | ● | ● 텃줄 |
|  (사과 꼭지) | ● | ● 아내 |

이름 :
반/번호 :

다섯 번째 시간 : 비유와 상징의 개념과 표현 효과 분석하기 - 사과 한 알 ◎ **적적 분석학습**

- **학습목표** : 비유와 상징의 표현 효과를 바탕으로 작품을 수용한다.
- ▶ **학습지 달성 목표** : A4 반장 내외 분량으로 다음 항목에 성실하게 답한다.

시인은 자신의 감정과 생각을 효과적으로 표현하기 위해 비유와 상징을 활용해서 시를 씁니다. 대화를 할 때에도 상대방이 하는 이야기를 잘 이해하기 위해 귀를 기울이듯이, 시를 읽을 때에도 시에 나타난 시인의 의도를 파악하기 위해 어느 부분에 비유와 상징이 쓰였는지 귀 기울여 찾아봅시다.

- 1) 제재 <사과 한 알>을 소리 내어 다시 읽어봅시다.
- 2) <사과 한 알>에서 비유가 쓰였다고 생각하는 시행을 찾아봅시다.
 - ★ 직유법을 찾기 위해서는 ‘처럼, 같이’ 등을 찾아보세요.
 - ★ 은유법을 찾기 위해서는 ‘내 마음은 호수요’처럼 ‘A는 B이다’의 구절을 찾아보세요.

- 3) <사과 한 알>에서 상징이 쓰였다고 생각하는 시행을 찾아봅시다.
 - ★ 나는 ‘엄마’를 떠올리면 어떤 생각이 드나요?
 - ★ ‘사과’를 떠올리면 싱그러운 느낌이 드나요?

- 4) <사과 한 알>에 쓰인 비유와 상징이 갖는 표현효과를 자유롭게 적어봅시다.

▶ **수고하셨습니다.**